

الانبا

صحيفة يومية سياسية

٩٥٠
العدد

٦
صفحة

اثرتون سفيرا للولايات المتحدة بالقاهرة وتعيين مندوب اميركي لمحاادثات الحكم الذاتي

القاهرة - ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية مساء امس ان السيد القرد اثرتون السفير الاميركي الخاص بالشرق الاوسط سيعين سفيرا للولايات المتحدة في القاهرة خلفا للسيد هيرمان ايلنس السفير الحالي الذي اعرب عن رغبته في انهاء مهمته الدبلوماسية . واضاف انباء ان السيد اثرتون سيعمل بالقاهرة في اواخر حزيران او اوائل شهر تموز القادمين . وقالت الوكالة ان الرئيس الاميركي جيمي كارتر سيعين بالاضافة الى السيد اثرتون ، ممثلا امريكا دائما في القاهرة يقوم بتبثيل واشنطن في المحادثات المزمع اجراؤها بين مصر واسرائيل حول الحكم الاداري الذاتي في الضفة .

البيته على ص ٤٦

مدير عام ديوان رئاسة الوزراء مثل اسرائيل في احتفال تبادل وثائق المعاهدة

القاهرة - ذكرت مصادر دبلوماسية هنا امس ان السيد بوشيه ديان وزير الخارجية قرر عدم تبثيل اسرائيل في احتفال تبادل وثائق ابرام معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية الذي سيجري في الاسبوع القادم في ام خشيبة . واضافت المصادر انه بدلا من السيد ديان سيشارك في الاحتفال الدكتور الباهو بن اليسار مدير ديوان رئيس الحكومة . وردا على سؤال حول السبب في هذا التغيير اكتفت المصادر بالقول ان السيد ديان مصاب بخيبة امس . واضافت المصادر الدبلوماسية ان السيد هيرمان ايلنس سفير الولايات المتحدة في القاهرة قد ابلى الدكتور بطرس غالي وزير الحولة المصري للشؤون

البيته على ص ٤٦

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM SUN. 15 APRIL 1979 VOL. XI NO. 3197

العدد 250

الاثنين ١٥ نيسان ١٩٧٩ الموافق ١٨ جمادى الاولى ١٣٩٩ - العدد ٢١٩٧ السنة الحادية عشرة - ١٢٩٩ - ١٢٩٩ - ١٢٩٩

السادات: لن نسمح للمصريين الكبيرين بالتدخل في شؤون مصر

لهم الآن هي الأنسب المصير وتأمين رخائه وضمان أمنه

سوهاج - أكد الرئيس المصري محمد أنور السادات أن اتفاقية كامبديف تشكلان أساسا لسلام عادل في الشرق الاوسط حيث تبدأ المرحلة الاولى منه بالانسحاب الاسرائيلي من سيناء وتنفيذ الحكم الاداري الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وقد وردت اقوال الرئيس السادات هذه في سياق كلمة ألقاها في المؤتمر الشعبي الذي أقيم في محافظة سوهاج في صعيد مصر أمس .

وصرح الرئيس السادات بأن معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية ليست اتفاقا منفصلا بين الدولتين . وأشار الى ما كان قد أعلنه في الكنيست خلال زيارته لاسرائيل في شهر تشرين الثاني سنة ١٩٧٧ من أن مصر تستهدف إقامة سلام دائم وعادل في المنطقة .

وشدد الرئيس السادات على ان المهمة الآن هي الانسان المصري وتأمين رخائه وضمان أمنه ، وأنه لا وقت لديه ليشغفه في الرد على التباين في الخارج والاقتصاد السوفياتي من وراءهم .

واضاف الرئيس السادات انه لن يسمح أبدا بان يقع في مصر ما وقع في البرتغال حيث دارت حرب أهلية

تخلت فيها القوى الكبرى من الخارج ولم يقرب الشعب البرتغالي من الديمقراطية كاملة ، وقال ان مصر تسير في طريق الديمقراطية منذ حرب ١٩٧٣ وقامت بتطبيق حرية الصحافة كاملة ، وأنها اليوم تكمل الديمقراطية بشكل كامل . واضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

التي لا تتعدى حدود الديمقراطية . وأضاف انه سيستمر في سياسة التساهل مع المعارضة السياسية والحزبية والدينية والدينية والدينية

هذا الصباح

سليم البصون أعياد الفصح والسلام

نعيش اسرائيل هذه الايام عيد الفصح والربيع والسلام .
فالتعب اليهودي عثى ويبشى عيد الفصح ونكباته ، ويستقبل
المسيحيون عيد الفصح بفرح وابتهاج وابتهاج الشعب الاسرائيلي يعيشون
افراح السلام اذ هم عبثوا عبثه ، لتحقيق السلام الدائم والشامل ، بعد
اقالة وتمتين السلام بين الشعبين الاسرائيلي والعربي .
وكما انتصر الشعب اليهودي في نورته قبل عشرات ابلات من السنين
- وهي اول ثورة في التاريخ كما اراد - فقد انتصر في عهد الحديث
ويعد قيام دولته - في بلوغ هدف السلام بعد اول معاهدة للسلام بينه
وبين مصر .

وثورة الشعب اليهودي التي ارادها اول ثورة في التاريخ ، ما من احد
اسماها ثورة حتى الآن ، لان الذين كانوا يكتبون التاريخ لم يكونوا يعرفون
المفهوم الفكري للثورة قبل ما يزيد على اربعة ايام . والذين كتبوا من
بعدهم تناقلوا ما كتبه الاولون ، والذين يكتبون الآن ، يحلون ما كتبه
المحدثون . والمحدثون كتبوا عن الثورات الحديثة بعد ان تدارسوا
النظريات العقلانية والنفائات الفكرية بما عداوا ينشؤون الماضي ليحلوا
أحداثه في ضوء الدراسات الفكرية الحديثة . ونحن اجروا الآن - في
دوي من هذه الدراسات والنظريات على ان اسمها اول ثورة في التاريخ
.. تكلم هي ثورة الشعب بقيادة النبي موسى على فرعون ملك مصر ..
ومن هنا كانت تسمى هذه الثورة على فرعون - عيد التحرير
والانطلاق والحرية !

لقد انتهكت هذه الشعب الحروب وانهت الخسوف وعصرته الكرب وعزل
على من الاموم يحلم بالسلام وينشد السلام ، حتى بلغ هدف السلام
بأول معاهدة للسلام يعقدها مع مصر ، ونظمت الى معاهدات السلام مع
جميع الاطراف ذات العلاقة بالشرق العربي الاسرائيلي .
واذ يحتفل المسيحيون - هم الاخرون - بعيد الفصح المجيد ، فانما
ذلك رمز لتقارب الاعياد - وعند كل اهل الايمان السماوية - اعياد يرمز
وجودها الى الحرية والخير ، اعياد اباد الله واحد ، وحياء واحدة ،
اميد اخوة عند السماء الواسعة وعلى الارض الشاسعة . اعياد تجمع
بين ابناء الانسانية كلها . لا فرق بين دين ودين ، ولا بين عرق ولون .
تكتب السماء وقوانين الارض لا تفرق بين دنا وذلك ...

هذه المناسبة الخالدة ، في اعياد اباد الله - وفي هذه الظروف -
جديرة بان ترحي الناس في كل مكان ، وهنا في اسرائيل وجاراتها الدول
العربية - يشهد كبير في ميثاقه ومعناه وخزانه . ترحي بان الناس كلهم ينيهي
ان يعيشوا اخوة مسالين ، متحابين ومتعاونين ، يعمرون ان لكل شعب
حقه في الحياة ، وان لكل انسان نصيبه في الحياة ، وان الوئام
لا الخصام هو نعمة الحياة ، وان اللسان لا اللسان ، هو واسطة
الكلام ، وان الحمايات لا الفران هي رمز السلام ... والى هذا وذلك
ينيهي ان يدرك كل احد ان السلاح لعبة سهلة يستطيع الطفل ان يبيت
بها وان يستخدمها ويؤذي بها الارواح . اما السلام فلعبة شاقة ، وعظيمة ،
ينيهي ان تقرب عليها ونمارسها بالنسبة في درب السلام ، ونحقق تقاربنا
اقبل ، وحيات افضل ، ومستقبلا اجمل ! ...

معرض الحايك

جميع انواع الموشيات حسب الطلب
لصاحبه نصري الحايك
ابو سنان تلفون ٩١١٠١٥

مفروشات ، صالونات ، غرف نوم ، خزائن حافظ ، تجيد ، عمل جيد
ومضمون ، اسعار مقبولة ، وامكانية التخفيض بشروط سهلة
يتقدم بتهانيه الحارة لزيائته الكرام والى جميع ابناء
الطوائف المسيحية في اسرائيل بمناسبة حلول

عيد الفصح المبارك
اعاده الله على الجميع بالخير والمحبة والسورور
وكل عام وانتم بخير

بلدية اللد

تتقدم بأخلص التهانى وأطيب التمنيات الى المواطنين
المسيحيين في اللد خاصة والى مسيحيي اسرائيل
والعالم عامة بمناسبة حلول

عيد الفصح المبارك
وكل عام وانتم بخير

موشيه افرات
رئيس بلدية اللد

حزب المتدينين الوطنيين

الدائرة العربية
تتقدم بأخلص التهانى واجمل التبريكات الى المواطنين
في الدائرة واعضاء الحزب وجميع ابناء الطوائف المسيحية
بمناسبة حلول

عيد الفصح المجيد
اعاده الله على الجميع بالخير والبركات
وكل عام وانتم بخير

موشيه ليفني
رئيس الدائرة العربية
وموظفو دائرته

وكالة الجليل

بإدارة خالد دلة
كفر ياسيف تلفون ٩١١١٧٧

مكتب الجليل لجميع انواع التأمين بما في ذلك
سيارات الاجرة «التكسي»
يتقدم بأخلص التهانى واجمل التبريكات الى جميع زبائنه
من ابناء الطوائف المسيحية بمناسبة حلول

عيد الفصح المبارك
اعاده الله على الجميع وقد تحقق السلام في ارض السلام
وكل عام وانتم بخير

المسيحيون الغربيون يحتفلون بعيد الفصح والشرقيون يحتفلون بأحد الشعانين اليوم

القدس - من ابل خزل - تحتفل اليوم الطوائف
المسيحية التي تسير على الحساب الغربي بعيد الفصح
المجيد ويستمراس غبطة البطريرك الاورشليمي بطريرك
اللاتين يعقوب بطريركي قسطنطينية في كنيسة القيامة بحضور
مستشار رئيس الوزراء للشؤون الدينية . وبلدية القدس ومكتب
للشؤون العربية .

وسيقوم ممثلو الدوائر الحكومية
بتقديم التهاني بالعيد الى البطريرك
بطريركي والقائد الرسولي في النبار
المقدسة . وكانت الطوائف الغربية
قد احتفلت امس بسبت الثور ووقت
البجوع الكثيفة التابعة لسيرة
رام الله الاولى بسيرة في شوارع
رام الله بهذه المناسبة .
واشترك يوم امس الاول الاف من
الحجاج المسيحيين في المسيرة التقليدية
لحظة الصلابة على طول طريق
الام في البلدة القديمة .
وتحتفل اليوم الطوائف المسيحية
التي تسير على الحساب الشرقي
بعدد الشعانين ، وكانت هذه الطوائف
قد احتفلت امس بسبت البشار .
واشتركت عدة الاف من الحجاج
المسيحيين من قبرص واليونان في

الرياضة في القدس

القدس لارسالها الخاص -
مباريات يومي الجمعة والسبت
كرة القدم

فريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس	فريق مركز شباب بلخلة الرياضي	٢ : ٢
فريق نادي شباب الخليل الرياضي	فريق نادي اهلي الخليل الرياضي	١ : ٢
فريق شباب بيت امر الرياضي	فريق نادي شباب بني نعيم الرياضي	١ : ١
فريق نادي جبل الزيتون بالقدس	فريق نادي شرق القدس الرياضي	٢ : ٢
فريق النادي ارونوكسي بيت جالا	فريق نادي شباب الخليل الرياضي	١ : ١
فريق نادي اهلي اريحا الرياضي	فريق نادي جبل الزيتون الرياضي	٢ : ١
فريق نادي لجمعية الشبان المسيحية بالقدس	فريق نادي الشبان المسيحيين بالقدس	٤ : ٤
فريق مدرسة بئر السبع الرياضي	فريق مدرسة خالد بن الوليد الثانوية	٤ : ٤
فريق النادي الاهلي بغزة الرياضي	فريق نادي المغازي الرياضي	٢ : ٦
فريق شباب رفح الرياضي	فريق شباب رفح الرياضي	٢ : ٢
فريق شباب دير البلح الرياضي	فريق شباب دير البلح الرياضي	١ : ١
فريق الجبل الثاني بالقدس	فريق الجبل الثاني بالقدس	١ : ٤
فريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس	فريق نادي الجبلون	٢ : ٢
فريق ناشئي بلخلة الرياضي	فريق ناشئي بلخلة الرياضية	٤ : ١
فريق اشبال جمعية الشبان المسيحية بالقدس	فريق اشبال جمعية الشبان المسيحية بالقدس	٥ : ٥
فريق النادي الاهلي بشعفاط	فريق نادي الجبل الثاني بالقدس	٢ : ١

كرة السلة

فريق نقابات العمال بنابلس	فريق نادي الاتحاد بنابلس الرياضي	٨ : ٣٦
فريق شباب رفح الرياضي	فريق اهلي غزة الرياضي	٢٨ : ١٨
فريق نادي الاتحاد بدير دوان	فريق مجموعة الطبية الرياضي	٥٨ : ١٨
فريق نادي بيتونيا الرياضي	فريق نادي الاتحاد بدير دوان	٢٩ : ٢٦

الكرة الطائرة

فريق اهلي غزة الرياضي	فريق فريق شباب رفح الرياضي	٢ : ٢
-----------------------	----------------------------	-------

تنس الطاولة

فريق النادي الثقافي في طولكرم	فريق نادي الاتحاد الرياضي بنابلس	١ : ٥
-------------------------------	----------------------------------	-------

الاخبار الرياضية المتنوعة

جرت على ملاعب بلخلة بنابلس بطولة الربيع لكرة الطائرة
اشترك بالمباريات اثني عشر فريقا وقد فاز بالبطولة فريق مركز
بلخلة اولى وبالمباراة الثانية فريق جمعية الشبان المسيحية
بالقدس .

ديك كفر ياسيف

بإدارة السيد نقولا شحادة
مخطة لجميع انواع الوقود والزيوت
خدمة ممتازة تجدونها لدى زيارتكم ديك كفر ياسيف
تتقدم بأجل التهانى لكافة الزبائن ابناء
الطوائف المسيحية بمناسبة حلول

عيد الفصح المبارك
وكل عام وانتم بخير

مجلس البقية المحلية

يتقدم بأجل التهانى واحلى الاماني الى الطوائف اليهودية
والمسيحية بمناسبة حلول

أعياد الفصح الحبيبة
والى ابناء الطائفة الدرزية بمناسبة حلول

عيد النبي شعيب «عليه السلام»
صالح خير
رئيس المجلس المحلي

توضيح وتحديد موقف من موضوع سكان قرية عكبيرة

بعيدا طبلت على الفيرين الذين
نشر في جريدة الانباء في عديدها
الصادرة بتاريخ ١٨ - ١٧٩٠ .
٢٠ - ١٧٩٠ حول ترحيل سكان
قرية عكبيرة الى الجش ، وبعد ان
انتفع لي بان ما جاء في الخبرين
المذكورين لا يلائمان الحقيقة وخاصة
ما يتعلق بموقف وموقف سكان الجش
كل من هذه الحقائق يأتري .
ان سكان قرية عكبيرة الحاليين
هم انفسهم اهالي قرية عكبيرة التي
لا تبعد عن القرية السكنية في الجش
اكثر من كيلو متر ونصف شرقا .
واذا كان لا بد من اخرجهم من
قرية عكبيرة لسبب او لآخر فالجدير
اعادتهم الى قرىهم السابقة التي لا تزال
متروكة حتى يومنا هذا بلحاظ اراضي
المرابي والبقاع ، ولست هنا بعمرض
الافاق من سكان هذه القرية وانما
قصصت من وراء ذلك التوضيح للراي
العام ليس الا .

وفي ضوء هذه الاسباب فان موقفي
من حل هذه المشكلة في قرية الجش
لا يقبل التبدل والمساومة ، وهذا
الموقف الذي ابداه رؤساء المجالس
المحلية العربية في اجتماعهم في
الناصرة بتاريخ ١٠ - ١٧٩٠ حين
تقروا بالاجماع مطالبة الحكومة
بوجوب تحسين وتطوير قرية عكبيرة
لكنها الحالية وتقديم الخدمات
المختلفة لهم .
وتجدر الاشارة الى ان سكان هذه
القرية اشتركوا في الانتخابات الاخيرة
لجلس بلخلة صند كما وان رئيس
البلدية السيد ابراهيم نعيماس اعلن
اكثر من مرة عن استعداد ، ببلدته
لتقديم الخدمات الى سكان عكبيرة واقباله
المشاريع التطويرية فيها اذا ما
توفرت الميزانيات اللازمة لذلك .

ان القول بأنه لا فائدة من ترميم
وتطوير قرية عكبيرة نظرا لقله عدد
السكان لا يتماشى مع القرى الصغيرة
هناك الكثير من القرى الصغيرة
التي نجحت في تطوير نفسها مع العلم
ان عدد سكانها لا يتجاوز عدد سكان
عكبيرة .
وكلمة اخيرة اوجهها الى اخواننا
سكان قرية عكبيرة ان مسؤوليتنا كبيرة
وكبيرة جدا امام الاجيال القادمة
والتاريخ وموقنا الداعي الى حل
مشكلتهم في قرية عكبيرة هو خدمة
الحكومة وتوفرها هذه الايام بالنظر
لانتشار القرية الى كافة الشوارع
الحديثة كالتدريس والعبادة الصحية
والطرق المعبدة والمياه والكهرباء الخ
... في حين ان هذه المشاريع موفرة
في قرية الجش وبماكان سكان عكبيرة
الاستفادة منها .

يخبره كل من يكر بان حل المشكلة
يتوقف على اعطاء قطعة ارض للبناء
في الجش وفي غير الجش ليزيد مساحتها
عن « ١٠٠٠ متر مربع » ، لقد غاب
عن ذهن صاحب الاقتراح بان كان
لا تتسع لسكانها الحاليين ان كان
ذلك من حيث الحظوة السكنية او من
الاستفادة منها .

رئيس المجلس المحلي بالجش
رئيس المجلس المحلي بالجش

الاداعة

مواعيد نشرة الاختبار
١٢٣٠ : ٧٢٣٠ : ٩٢٣٠ :
١١٢٣٠ : ١٥٢٣٠ : ٢٠٢٣٠ :
٢٢٣٠ : ٢٤٣٠ : ٢٥٢٣٠ :
٢٦٣٠ : ٢٧٢٣٠ : ٢٨٢٣٠ :
٢٩٢٣٠ : ٣٠٢٣٠ : ٣١٢٣٠ :
٣٢٣٠ : ٣٣٢٣٠ : ٣٤٢٣٠ :
٣٥٢٣٠ : ٣٦٢٣٠ : ٣٧٢٣٠ :
٣٨٢٣٠ : ٣٩٢٣٠ : ٤٠٢٣٠ :
٤١٢٣٠ : ٤٢٢٣٠ : ٤٣٢٣٠ :
٤٤٢٣٠ : ٤٥٢٣٠ : ٤٦٢٣٠ :
٤٧٢٣٠ : ٤٨٢٣٠ : ٤٩٢٣٠ :
٥٠٢٣٠ : ٥١٢٣٠ : ٥٢٢٣٠ :
٥٣٢٣٠ : ٥٤٢٣٠ : ٥٥٢٣٠ :
٥٦٢٣٠ : ٥٧٢٣٠ : ٥٨٢٣٠ :
٥٩٢٣٠ : ٦٠٢٣٠ : ٦١٢٣٠ :
٦٢٣٠ : ٦٣٢٣٠ : ٦٤٢٣٠ :
٦٥٢٣٠ : ٦٦٢٣٠ : ٦٧٢٣٠ :
٦٨٢٣٠ : ٦٩٢٣٠ : ٧٠٢٣٠ :
٧١٢٣٠ : ٧٢٢٣٠ : ٧٣٢٣٠ :
٧٤٢٣٠ : ٧٥٢٣٠ : ٧٦٢٣٠ :
٧٧٢٣٠ : ٧٨٢٣٠ : ٧٩٢٣٠ :
٨٠٢٣٠ : ٨١٢٣٠ : ٨٢٢٣٠ :
٨٣٢٣٠ : ٨٤٢٣٠ : ٨٥٢٣٠ :
٨٦٢٣٠ : ٨٧٢٣٠ : ٨٨٢٣٠ :
٨٩٢٣٠ : ٩٠٢٣٠ : ٩١٢٣٠ :
٩٢٣٠ : ٩٣٢٣٠ : ٩٤٢٣٠ :
٩٥٢٣٠ : ٩٦٢٣٠ : ٩٧٢٣٠ :
٩٨٢٣٠ : ٩٩٢٣٠ : ١٠٠٢٣٠ :
١٠١٢٣٠ : ١٠٢٣٣٠ : ١٠٣٢٣٠ :
١٠٤٢٣٠ : ١٠٥٢٣٠ : ١٠٦٢٣٠ :
١٠٧٢٣٠ : ١٠٨٢٣٠ : ١٠٩٢٣٠ :
١١٠٢٣٠ : ١١١٢٣٠ : ١١٢٢٣٠ :
١١٣٢٣٠ : ١١٤٢٣٠ : ١١٥٢٣٠ :
١١٦٢٣٠ : ١١٧٢٣٠ : ١١٨٢٣٠ :
١١٩٢٣٠ : ١٢٠٢٣٠ : ١٢١٢٣٠ :
١٢٢٢٣٠ : ١٢٣٢٣٠ : ١٢٤٢٣٠ :
١٢٥٢٣٠ : ١٢٦٢٣٠ : ١٢٧٢٣٠ :
١٢٨٢٣٠ : ١٢٩٢٣٠ : ١٣٠٢٣٠ :
١٣١٢٣٠ : ١٣٢٢٣٠ : ١٣٣٢٣٠ :
١٣٤٢٣٠ : ١٣٥٢٣٠ : ١٣٦٢٣٠ :
١٣٧٢٣٠ : ١٣٨٢٣٠ : ١٣٩٢٣٠ :
١٤٠٢٣٠ : ١٤١٢٣٠ : ١٤٢٢٣٠ :
١٤٣٢٣٠ : ١٤٤٢٣٠ : ١٤٥٢٣٠ :
١٤٦٢٣٠ : ١٤٧٢٣٠ : ١٤٨٢٣٠ :
١٤٩٢٣٠ : ١٥٠٢٣٠ : ١٥١٢٣٠ :
١٥٢٢٣٠ : ١٥٣٢٣٠ : ١٥٤٢٣٠ :
١٥٥٢٣٠ : ١٥٦٢٣٠ : ١٥٧٢٣٠ :
١٥٨٢٣٠ : ١٥٩٢٣٠ : ١٦٠٢٣٠ :
١٦١٢٣٠ : ١٦٢٢٣٠ : ١٦٣٢٣٠ :
١٦٤٢٣٠ : ١٦٥٢٣٠ : ١٦٦٢٣٠ :
١٦٧٢٣٠ : ١٦٨٢٣٠ : ١٦٩٢٣٠ :
١٧٠٢٣٠ : ١٧١٢٣٠ : ١٧٢٢٣٠ :
١٧٣٢٣٠ : ١٧٤٢٣٠ : ١٧٥٢٣٠ :
١٧٦٢٣٠ : ١٧٧٢٣٠ : ١٧٨٢٣٠ :
١٧٩٢٣٠ : ١٨٠٢٣٠ : ١٨١٢٣٠ :
١٨٢٢٣٠ : ١٨٣٢٣٠ : ١٨٤٢٣٠ :
١٨٥٢٣٠ : ١٨٦٢٣٠ : ١٨٧٢٣٠ :
١٨٨٢٣٠ : ١٨٩٢٣٠ : ١٩٠٢٣٠ :
١٩١٢٣٠ : ١٩٢٢٣٠ : ١٩٣٢٣٠ :
١٩٤٢٣٠ : ١٩٥٢٣٠ : ١٩٦٢٣٠ :
١٩٧٢٣٠ : ١٩٨٢٣٠ : ١٩٩٢٣٠ :
٢٠٠٢٣٠ : ٢٠١٢٣٠ : ٢٠٢٢٣٠ :
٢٠٣٢٣٠ : ٢٠٤٢٣٠ : ٢٠٥٢٣٠ :
٢٠٦٢٣٠ : ٢٠٧٢٣٠ : ٢٠٨٢٣٠ :
٢٠٩٢٣٠ : ٢١٠٢٣٠ : ٢١١٢٣٠ :
٢١٢٢٣٠ : ٢١٣٢٣٠ : ٢١٤٢٣٠ :
٢١٥٢٣٠ : ٢١٦٢٣٠ : ٢١٧٢٣٠ :
٢١٨٢٣٠ : ٢١٩٢٣٠ : ٢٢٠٢٣٠ :
٢٢١٢٣٠ : ٢٢٢٢٣٠ : ٢٢٣٢٣٠ :
٢٢٤٢٣٠ : ٢٢٥٢٣٠ : ٢٢٦٢٣٠ :
٢٢٧٢٣٠ : ٢٢٨٢٣٠ : ٢٢٩٢٣٠ :
٢٣٠٢٣٠ : ٢٣١٢٣٠ : ٢٣٢٢٣٠ :
٢٣٣٢٣٠ : ٢٣٤٢٣٠ : ٢٣٥٢٣٠ :
٢٣٦٢٣٠ : ٢٣٧٢٣٠ : ٢٣٨٢٣٠ :
٢٣٩٢٣٠ : ٢٤٠٢٣٠ : ٢٤١٢٣٠ :
٢٤٢٢٣٠ : ٢٤٣٢٣٠ : ٢٤٤٢٣٠ :
٢٤٥٢٣٠ : ٢٤٦٢٣٠ : ٢٤٧٢٣٠ :
٢٤٨٢٣٠ : ٢٤٩٢٣٠ : ٢٥٠٢٣٠ :
٢٥١٢٣٠ : ٢٥٢٢٣٠ : ٢٥٣٢٣٠ :
٢٥٤٢٣٠ : ٢٥٥٢٣٠ : ٢٥٦٢٣٠ :
٢٥٧٢٣٠ : ٢٥٨٢٣٠ : ٢٥٩٢٣٠ :
٢٦٠٢٣٠ : ٢٦١٢٣٠ : ٢٦٢٢٣٠ :
٢٦٣٢٣٠ : ٢٦٤٢٣٠ : ٢٦٥٢٣٠ :
٢٦٦٢٣٠ : ٢٦٧٢٣٠ : ٢٦٨٢٣٠ :
٢٦٩٢٣٠ : ٢٧٠٢٣٠ : ٢٧١٢٣٠ :
٢٧٢٢٣٠ : ٢٧٣٢٣٠ : ٢٧٤٢٣٠ :
٢٧٥٢٣٠ : ٢٧٦٢٣٠ : ٢٧٧٢٣٠ :
٢٧٨٢٣٠ : ٢٧٩٢٣٠ : ٢٨٠٢٣٠ :
٢٨١٢٣٠ : ٢٨٢٢٣٠ : ٢٨٣٢٣٠ :
٢٨٤٢٣٠ : ٢٨٥٢٣٠ : ٢٨٦٢٣٠ :
٢٨٧٢٣٠ : ٢٨٨٢٣٠ : ٢٨٩٢٣٠ :
٢٩٠٢٣٠ : ٢٩١٢٣٠ : ٢٩٢٢٣٠ :
٢٩٣٢٣٠ : ٢٩٤٢٣٠ : ٢٩٥٢٣٠ :
٢٩٦٢٣٠ : ٢٩٧٢٣٠ : ٢٩٨٢٣٠ :
٢٩٩٢٣٠ : ٣٠٠٢٣٠ : ٣٠١٢٣٠ :
٣٠٢٢٣٠ : ٣٠٣٢٣٠ : ٣٠٤٢٣٠ :
٣٠٥٢٣٠ : ٣٠٦٢٣٠ : ٣٠٧٢٣٠ :
٣٠٨٢٣٠ : ٣٠٩٢٣٠ : ٣١٠٢٣٠ :
٣١١٢٣٠ : ٣١٢٢٣٠ : ٣١٣٢٣٠ :
٣١٤٢٣٠ : ٣١٥٢٣٠ : ٣١٦٢٣٠ :
٣١٧٢٣٠ : ٣١٨٢٣٠ : ٣١٩٢٣٠ :
٣٢٠٢٣٠ : ٣٢١٢٣٠ : ٣٢٢٢٣٠ :
٣٢٣٢٣٠ : ٣٢٤٢٣٠ : ٣٢٥٢٣٠ :
٣٢٦٢٣٠ : ٣٢٧٢٣٠ : ٣٢٨٢٣٠ :
٣٢٩٢٣٠ : ٣٣٠٢٣٠ : ٣٣١٢٣٠ :
٣٣٢٢٣٠ : ٣٣٣٢٣٠ : ٣٣٤٢٣٠ :
٣٣٥٢٣٠ : ٣٣٦٢٣٠ : ٣٣٧٢٣٠ :
٣٣٨٢٣٠ : ٣٣٩٢٣٠ : ٣٤٠٢٣٠ :
٣٤١٢٣٠ : ٣٤٢٢٣٠ : ٣٤٣٢٣٠ :
٣٤٤٢٣٠ : ٣٤٥٢٣٠ : ٣٤٦٢٣٠ :
٣٤٧٢٣٠ : ٣٤٨٢٣٠ : ٣٤٩٢٣٠ :
٣٥٠٢٣٠ : ٣٥١٢٣٠ : ٣٥٢٢٣٠ :
٣٥٣٢٣٠ : ٣٥٤٢٣٠ : ٣٥٥٢٣٠ :
٣٥٦٢٣٠ : ٣٥٧٢٣٠ : ٣٥٨٢٣٠ :
٣٥٩٢٣٠ : ٣٦٠٢٣٠ : ٣٦١٢٣٠ :
٣٦٢٢٣٠ : ٣٦٣٢٣٠ : ٣٦٤٢٣٠ :
٣٦٥٢٣٠ : ٣٦٦٢٣٠ : ٣٦٧٢٣٠ :
٣٦٨٢٣٠ : ٣٦٩٢٣٠ : ٣٧٠٢٣٠ :
٣٧١٢٣٠ : ٣٧٢٢٣٠ : ٣٧٣٢٣٠ :
٣٧٤٢٣٠ : ٣٧٥٢٣٠ : ٣٧٦٢٣٠ :
٣٧٧٢٣٠ : ٣٧٨٢٣٠ : ٣٧٩٢٣٠ :
٣٨٠٢٣٠ : ٣٨١٢٣٠ : ٣٨٢٢٣٠ :
٣٨٣٢٣٠ : ٣٨٤٢٣٠ : ٣٨٥٢٣٠ :
٣٨٦٢٣٠ : ٣٨٧٢٣٠ : ٣٨٨٢٣٠ :
٣٨٩٢٣٠ : ٣٩٠٢٣٠ : ٣٩١٢٣٠ :
٣٩٢٢٣٠ : ٣٩٣٢٣٠ : ٣٩٤٢٣٠ :
٣٩٥٢٣٠ : ٣٩٦٢٣٠ : ٣٩٧٢٣٠ :
٣٩٨٢٣٠ : ٣٩٩٢٣٠ : ٤٠٠٢٣٠ :
٤٠١٢٣٠ : ٤٠٢٢٣٠ : ٤٠٣٢٣٠ :
٤٠٤٢٣٠ : ٤٠٥٢٣٠ : ٤٠٦٢٣٠ :
٤٠٧٢٣٠ : ٤٠٨٢٣٠ : ٤٠٩٢٣٠ :
٤١٠٢٣٠ : ٤١١٢٣٠ : ٤١٢٢٣٠ :
٤١٣٢٣٠ : ٤١٤٢٣٠ : ٤١٥٢٣٠ :
٤١٦٢٣٠ : ٤١٧٢٣٠ : ٤١٨٢٣٠ :
٤١٩٢٣٠ : ٤٢٠٢٣٠ : ٤٢١٢٣٠ :
٤٢٢٢٣٠ : ٤٢٣٢٣٠ : ٤٢٤٢٣٠ :
٤٢٥٢٣٠ : ٤٢٦٢٣٠ : ٤٢٧٢٣٠ :
٤٢٨٢٣٠ : ٤٢٩٢٣٠ : ٤٣٠٢٣٠ :
٤٣١٢٣٠ : ٤٣٢٢٣٠ : ٤٣٣٢٣٠ :
٤٣٤٢٣٠ : ٤٣٥٢٣٠ : ٤٣٦٢٣٠ :
٤٣٧٢٣٠ : ٤٣٨٢٣٠ : ٤٣٩٢٣٠ :
٤٤٠٢٣٠ : ٤٤١٢٣٠ : ٤٤٢٢٣٠ :
٤٤٣٢٣٠ : ٤٤٤٢٣٠ : ٤٤٥٢٣٠ :
٤٤٦٢٣٠ : ٤٤٧٢٣٠ : ٤٤٨٢٣٠ :
٤٤٩٢٣٠ : ٤٥٠٢٣٠ : ٤٥١٢٣٠ :
٤٥٢٢٣٠ : ٤٥٣٢٣٠ : ٤٥٤٢٣٠ :
٤٥٥٢٣٠ : ٤٥٦٢٣٠ : ٤٥٧٢٣٠ :
٤٥٨٢٣٠ : ٤٥٩٢٣٠ : ٤٦٠٢٣٠ :
٤٦١٢٣٠ : ٤٦٢٢٣٠ : ٤٦٣٢٣٠ :
٤٦٤٢٣٠ : ٤٦٥٢٣٠ : ٤٦٦٢٣٠ :
٤٦٧٢٣٠ : ٤٦٨٢٣٠ : ٤٦٩٢٣٠ :
٤٧٠٢٣٠ : ٤٧١٢٣٠ : ٤٧٢٢٣٠ :
٤٧٣٢٣٠ : ٤٧٤٢٣٠ : ٤٧٥٢٣٠ :
٤٧٦٢٣٠ : ٤٧٧٢٣٠ : ٤٧٨٢٣٠ :
٤٧٩٢٣٠ : ٤٨٠٢٣٠ : ٤٨١٢٣٠ :
٤٨٢٢٣٠ : ٤٨٣٢٣٠ : ٤٨٤٢٣٠ :
٤٨٥٢٣٠ : ٤٨٦٢٣٠ : ٤٨٧٢٣٠ :
٤٨٨٢٣٠ : ٤٨٩٢٣٠ : ٤٩٠٢٣٠ :
٤٩١٢٣٠ : ٤٩٢٢٣٠ : ٤٩٣٢٣٠ :
٤٩٤٢٣٠ : ٤٩٥٢٣٠ : ٤٩٦٢٣٠ :
٤٩٧٢٣٠ : ٤٩٨٢٣٠ : ٤٩٩٢٣٠ :
٥٠٠٢٣٠ : ٥٠١٢٣٠ : ٥

== اعداد ام عماد ==

W

سقط السقف فضاع مليون جنيه

الدواء تستخدم البديل خشب -
«نوريكوتين» ويصل مفعوله الشدي
٢٥ باقة من مفعول «الديكادون»
وهذا من شأنه ان يطول فترة المع
الدواء المذكور ، وكثرة البلية
تضرر لاعتقاد المرضى جرعات متعددة
قد يكون لها اعراض جانبية
وتشارك معنا في الحديث خريجات
المعهد العالي للتربية وتعلم
بالمشغف هذا : شهر تقول همد
ملون : ان مدوب الشركة المتجر
«الديكادون» ابلغنا انه لعب ا
مصلحة الصر عارضا عليهم اكر متعل
من كليات «الديكادون» فكان ال
«لدينا كليات كثيرة جدا»
وتشارك هنا : كيف تكون الصيد
شعيرة الفكرة الى هذا الحد ؟
وتضيف اميرة السيد : ان عهد
المرضة الشريفة على القسم «
سرنجات» واذا كبرت السرنجات
المرضة تقع شئها ، لذلك
تستعمل ثلاث سرنجات ، وتحت
ومن هذا تأتي العدوى ، فان الم
تخرج السرنجات من يد المرضى
اخرى دون نظير فيمثل المرضى
يرضى يخرج بشره كما حدث
احد المرضى الى المستشفى
مصابا بالشلل لا يستطيع الحرك
ومصابا بجمجمة من الامراض
نكتسبة مرضا جديدا - الا ان
يفعل التاموس ، لانه لا توجد
لقاوية التاموس .
التقنية .. بالكيفية في
اما الطعام في قصر العيني فاسا
اخرى : وجبة افطار الصباح
عشرة ظهرا عبارة عن رغيف
وكبس لبن يتخلله اثنان من ساسه
او ثلاثة يتفهم ، وحسب صوره
الشريفة !
ويطر محدثي في اسيا : يمكن
عن سؤال حول وجبة الغذاء يشار
بيرة من «كبة» فاصوليا وجودة
وعين من اللحم ، والبرنج ، تلة
ان يتكرر من الطعام ، فان اقل
الطعام تكفي بيدها ، وان
تشارك ولو على حساب الأذ
يقول احد المرضى في
عالم : «من يكس بياضا مقدار
المطعم ، وفي حالة عدم
يتم تبادل الاطباء بين الأقسام
شخصان في طب واحد ، اولاد
وجيك على الرغيف ، الا ان
وعينة لحم ، ان وجد الخبز ذلك
لعدم وجود صواني للتقنية وليس
اختلافها .
ويضيف الداودي : انتاجات
وجبة واحدة فقط ، وعلى حرجال
مينة من اللحم و «كبة جنة»
وقلنا من الفشار ورغيفين ،
التي لا اخذ ذلك والشريفة
الخراج .
اما من يتابع بوجود «م
تقريب في القصر افتتحت له «
الحق» ..
سقط السقف وضاع
مليون جنيه -
في القسم «٢٦ جراحة الجود
والاصحاب» تروي د. راضية
الحكيم الشريفة على القسم جرة
مروسة :
طرحنا الادارة الهندسية من ا
انهيار سقف غرفة العمليات بق
لا ظهر بها من شروق
وشكلت لجنة برئاسة احد مهندسي
الادارة للمعينة ، وجاء تقرير اللجنة
يقول : «سقط السقف صالحي»
ومنذ ثلاثة اسابيع وفي الساحة
والصنف وبينما كانت د. راضية
الحكيم تعد غرفة العمليات لاستقبال
حالة ورم في الخ والمالي كان مقصرا
ان تحري جراحتها في الثامنة من صباح
نفس اليوم .. سقط سقف الغرفة
ونجت المتكورة من الموت بالجمجمة
ومن لحظتها فوجئت غرفة العمليات
من اداء دورها الحيوي
وحضر نور انهيار غرفة العمليات
ذكور ابراهيم بدران رئيس جامعة
القاهرة - والكتور مدير عام المستشفى
وقررا اعادة اصلاح الغرفة فوراً .
ولكنها .. حتى الان ما زالت معلقة
وتقول د. راضية : اتنا لا ندرى
ما هو صير حالات الخ والاصحاب
رئيسا يوتون ! وربما يحضون عن
مستشفى اخر !
اما خاتمة المحدثات والاجهزة
واصحاب : جهاز تعقيم أدوات الجراحة
نيمكن تقريبا بما يقرب من مليون
جنيه -
وتضيف المتكورة : «اتنا نحضر
من سقوط غرضين آخرين للتعقيم
والعمليات»
الصمت التمام
اهج ما يحدث في قصر العيني
ان المسؤولين باستثنى ابداء من
الكثير العام حتى الراتب العام
الاداري يخشون «الاذلة بيانات»
ورغم تصريحات د. مصطفى خليل
رئيس مجلس الوزراء بصفتها
في الحصول على «المعلومات اللازمة»
احرصها على الرأي العام الا ان السيد
«الدير العام» يبدو ان له رأيا اخر
عن «روز اليوسف»

«الحق يا دكتور»
اتصلت الحلة بالطبيب «النوريكوتين»
وابلغته بخلة اخذها، فأرسل النوريكوتين
لقياس درجة الحرارة وقام بتفطيتها
وقال للمعالجة ان شاء الله في الصباح
سوف تشفى !
وتضيف الحلة : ان اخي فسي
حجة الى من يحررها على السرير دوما
من جانب اخر ، وكنت ساعدتني
النوريكوتين في تحريك اخي فأتاني ادخل
لها ٢٥ قرشا يوميا !
اما المواطن عبد النبي فقد
دخل القسم ٢٥ جراحة وجاء التفتير
الطبي يقول انه في حالة ان جراحة
الطبيب الذي ومضى شهر منذ دخوله
القصر وهو يعاني من التشنج القلبي
.. ولحق صوت بخلي وهو يقول :
اعاني الكثير من الام الحادة ..
السلف .. ممنوع !

كتب عاصم رشوان
ومجدي زهران
ليس مما يتفق والاحساس بالاذية
ان نرى مرضا يلحقه الام ، ويصيب
جسده المبط ، وتتركه بلا علاج ولا
رعاية لم بلا طعام يدر رفته ويأسعد
على شفاه !
ان نرى مرضا وضع نصفه الاسفل
في «الجيب» فقهله حتى تسبح
رائحته .. ويأتي الطبيب لينزع منه
«الجيب» ولا رحمة يقول : «يا
ربك بت في الحادة ربيحنا» !
هل تصدق ان هذا يحدث فسي
عمر مستشفيانا بمر .. فسي
قصر العيني ؟
علاج الروماتيزم
بالترموستز
في إحدى حجرات قصر العيني
□ القسم ٢٥ غرفة السيد
«تخضع ابراهيم» تتعالج على نفقاتها
الخاصة - مرضها روماتيزم
قالت في شقتها الحلة «اصحاب
ابراهيم» في إحدى الليالي الشد
الام على شقتها وعلا مرضها ..

لكن لساني صار رصاصي
في كون أم !
شعيت زماني في هذا الزمن الهادر
عمرى الجهور
يفضي حرا
أضفى حزرا
ما أقسى هذا القدر القادر !
دماء الثورة في أعصاب الحروف
سكنت في الرض بليلة
لا نمت في القصر الغريان
وراء السحب السود توارت أنوار
النفس
لكن الجهر الأسود كالسيل
يسيل على صبح الحرس
تقول عن القرب بليلة
سكني في الزمان بليلة
ويبقى جلاب إنفكية قرن الشمس
وتعود الى اصحاب حرمي
نفقت دماء الحزن القاتل
فخري عورة كل جبان
من فة الضحايا
من أقرام السلطان
من داسوا الحرية
من قتلوا الحار
من شقوا التوار
في انفس الرض و في ادنى الارض
* * *

المملكة الفرعونية في ٣
الاف سنة
«المملكة الفرعونية» هو موضوع
أحدث الكتب التي ظهرت في باريس
تحت عنوان عالم القمامة لهنري
ستراين وتناول المؤلف في كتابه الخطوط
المرسلة للتحول الذي حدث في المملكة
الفرعونية خلال ثلاثة آلاف سنة

المرأة نمر أو زرافة
آخر صيحة في عالم السراويل هي
ذلك المجموعة من التجرة المرسلة
والبحشة على طريقة جلد التمسود
والتيور وحجر الوضي والقرنات
السراويل خيط على العموم ويوصل
الى رصع القم . وليس لما مع
جايك «فارسون» المطعمة ، ويلودون
يسحب ، او مع قطعة عارية الكتفين
اشبه بالهوى . ويمكن ايضا الاستغناء
عن السراويل ، والتجربة بيعة «البايعة»
المتحركة بالجسم ، مع جاكيت من
التشبي المزد . وقد ظهرت في اسواق
لندن مجموعة «كيش» و «بي»
«كس» التي تحول المرأة الى نمر
او زرافة .



هكذا من النحل



الحقيقة .. أخيراً

بعد عشر سنوات من مصر النجمة الشراء شارون بيت،
على يد افراد عصابة بانسون الشريرة ، وكنت قد وجدت في
خليلها الاتيعة ، بنويحة ، هي وبعض مدعويها .. تمرد
هوليود ، فتمت قصة نسي فلم جديد ، اقترحت الشركة
المنتجة على رومان يولانسيكي، زوج شارون السابق والمخرج
الذي صدر عليه حكم في اميركا بالسجن لانه اغتصب فتاة قاصر
اقتربت على رومان ان يخرج من كجنت نية الاخير الى اسناد
البطولة السي بات ، شقيقة شارون ، التي تشبهها الى حد
بعيد ، الفيلم سينتم الحقيقة كاملة .. لأول مرة .

شعر الارض التونسية

متناقضات نور الدين صمود

ويقول نور الدين صمود :
■ اتى من اند الجزائر بالتجديد
وتطوير الشعر لن الجديد هو انفة
الدوية الحارة التي تسري في اعصاب
القصيد فكتسبها حيوية ونبئت فيها
الحياة . اما القصيدة التقليدية المكددة
تقديرا جابدا للشعر القديم فبها موارد
بيت لا حياة فيه .
وليست ، بالقصيدة ، كل قصيدة
عمودية تقليدية جيدة . كما انه ليست ،
بالقصيدة تلك ، كل قصيدة حرة
او مكددة قصيدة حية ، فالجديد من
كلها هو الشعر الذي الجديد بواقعية .
ويقول نور الدين صمود قصيدته
الجيدة «في ارض الجين والجهل»
تتجسدا :
■ ام اسع من ارض يوسع فيها الراس
مكان الكليل .
■ ام اسع من قوم لا غرق لديهم بين
التيبة والمول .
■ ام اسع من شعب لا يترك ان الزمر
غير الجبل .
■ هذا امر لا يخطر في العقل .
■ لكن يحدث في ارض يقشني فيها
الجين مع الجبل !
■ محزنو خلق الحار
■ من لا غرق لديهم بين الفكر وبين
الارتكار .
■ نمورا لرمية نشر الفكر !
■ لا يخطر هذا في العقل .
■ لكن يحدث في شعب يقشني فيه الجين
مع الجبل !
■ ان فاز جود في ميدان الركني
■ تهر ل ارجاء الارض
■ وتغني لستلته الدنيا ذات الطول
■ واداء العرض
■ لا يخطر هذا في العقل
■ بل يحدث في ارض يقشني فيها
الجين مع الجبل !
■ لكن ارباب الفكر واصحاب الشعر
■ من تلروا العمر العالي لقائقة
■ القبر
■ ما زالوا في منطقة الصفر
■ لا يخطر هذا في العقل
■ بل يحدث في ارض يقشني فيها الجين
مع الجبل !
■ ما زلنا نزرع في ارض الخ
■ ونسج بقدم الليل جبين الصبح
■ ونرشي الملح الحمر فوق المم الجرح
■ لا يخطر هذا في العقل
■ لكن يحدث في ارض يقشني فيها الجين
مع الجبل !
■ كتبت اصوات الحار
■ فقلتها ابيد الارتار
■ لكن بعد سقوط عروس الاستعمار
■ لم يكن يخطر في العقل
■ ان يختلج الجين مع الجبل
■ ضياع
■ شعيت كيتي
■ ومحت جوري الامام
■ وتلاها الامم
■ وانا ما زلت احس بقلب تسحقه
■ الحارات
■ اتى احيا كالكوات
■ لكن مظلوم قاتم
■ شعيت لساني
■ في هذا البحر الزاخر
■ احسبت غيرة صوتي
■ في بيتي
■ اكر صوتي كل اصحاب
■ وكنتي كل اصحاب
■ وتكلمت بحسب الطير
■ في سجن الانساني
■ واخذت لاهول ان الشو

الفنان الليبي عمر جهان

«الشرق اسطورة لا تنطفئ»

تعتبر الحركة الفنية التشكيلية في
الجمهورية الليبية من الأشياء الجبولة
بالنسبة الى الحياة الثقافية والفنية
العربية ، لذلك كان حرص شديدا على
الانفتاح بهذا الفنان ، استحداث الطوحاته
كفنان ، ومعرفة بارائه ، كنان تشكيل
من هموم الفنان العربي المعاصر ،
هيمه في الفن ، وهيمه في الحياة .
والفنان عمر جهان ولد في مصراته في
ليبيا عام ١٩٤٩ ، وتخرج من قسم
الفلسفة (كلية الاداب) جامعة بنغازي



تخطيطات باليهود واليهود لعمر جهان

تعد ... ان يساهم من عناصر الفن
الشعبي كقوة خام فنية ؟
اجاب : المودة لاستيطان الذاكرة
الشعبية ، هي إحدى طرائق البحث عن
فراة المسمون والقصص ، ومحاولة
سكية لحل مشاكل الاسئلة والمعاصرة
نشا .
واذا بعنا من العدم الشخصي

● ما هو الم الذي يترك - كنان
تشكيلي - وتطور تجسده في لوحاته
التشكيلية ؟
اجاب :

■ هي كنان لا يفصل عن كوني
المهم اجتماعيا ووجدانيا ، فالتجسد
هوية الاجاز التي طريق مقتد من
الاصاطيل الاجتماعية والفتاح على حيز
لحاسب من الفاتنات والتدريب ، واللوحه
هم كبير .. اللوحه الميزة .. الاشبه
المعجزة كصيد الوطن .. كيف تكون
مشية .. وكيف تصير مؤثرة وقادرة
وغزيرة عبر ركبات الثقافة السليبية
رما لممكن وتجسدا ليهيكل كسما
افان نوع المخلقة .. او كما قال
غوغان «التمامة ليست في اللون والام»
فقد شعرت انا بالجوهر القاتل والقصي
البرد حتى المطام ، ولكننا سرعان
ما اعتاد هذه الاشياء وتضخ بها ساما

وتجديد بوصافات مريحة للفن التشعبي
يكن القول بان مجموع الاساطير والادوار
والطوس والوشم والتاريخ السركشي
والنقش وسلوك الفنان الشعبي ليس
ابتداء طرائقه وخلق رموزه الخاصة ،
كل هذا يدور لاعتراف بمقترنه
القد وبملا الى اي حد كان الفنان
موصولا ببيئته وتاريخه والخصوصي
شأن وشأن واع للروح الكائنة ، وبالتالي
خلق مساقلة فنية جديدة ورموز معاصرة
موصولة بالمشي وبشراكة في بطة .
فان لا يجب ما تيله . لكن المسألة
معادلة صعبة ، ليست فنية فقط بسبل
جزء من فنية ضاربة شاملة .
الشرق والغرب ..

قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟
قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟

قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟

قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟

قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟

قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟

قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟

قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟

قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟

قلت : تشهد القاهرة هذه الايام
مرضا كنان العالي بول كني . ووجد
فنان غربي او امعالي في بلانا تثير دالما
مشكلة الفكر بالحق العربي . فالكس
اي حد تعتقد ان الفنانين العرب تفرروا
من استبداد الغرب ؟

وکل عام وانتم بخیر